

10. MODELO PEDAGÓGICO JUAN PABLINO.

El modelo pedagógico de la Institución Educativa Juan Pablo II propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses de nuestros estudiantes. Su finalidad es el desarrollo de los procesos de interacción y comunicación desplegados durante la enseñanza, el debate, la crítica razonada del grupo, la vinculación entre la teoría y la práctica y la solución de problemas reales que interesan a la comunidad.

Nuestro modelo pedagógico está basado en las teorías de: **Makarenko, Freinet, Paulo Freire** y los discípulos de **Vigotsky**, entre otros; que se integran en el **Modelo pedagógico social - cognitivo**. Éste se fundamenta en un currículo que proporciona contenidos y valores para que los estudiantes mejoren la comunidad, en el orden de la reconstrucción social de la misma, y promuevan un proceso de liberación constante, mediante la formulación de alternativas de acción a confrontar colectivamente en situaciones reales.

En la pedagogía social cognitiva el enfoque de la evaluación es dinámico, su propósito es evaluar el potencial del aprendizaje. Tiene la función de detectar el grado de ayuda que requiere el estudiante por parte del maestro para resolver una situación y exige un cambio de paradigma que supone la implementación del presente modelo y enfoque.

Este supone un nuevo y mejor desempeño de la práctica docente y el desarrollo de la clase, involucrar a toda la comunidad educativa en este nuevo paradigma educativo será el compromiso de todo el personal docente y directivo, puesto que es el estudiante el centro de atención y precursor del desarrollo social en la búsqueda de un nuevo ciudadano capaz de enfrentar los retos que la vida le pone en frente, para ello se toman todos los elementos de la escuela del desarrollo integral propuesta por Freire, como un baluarte pedagógico vital que debe ser evidente a diario en el claustro educativo y se encarga de dinamizar el enfoque social del modelo pedagógico.

En consecuencia de esto, se justifica la presencia de los problemas surgidos a raíz del aumento en el número de estudiantes que posibilitaron la elaboración de materiales didácticos estandarizados, que pretendían evaluar por igual a todos los estudiantes y así facilitar la corrección, haciéndola más "objetiva" el modelo constructivista y el enfoque cognitivo debido a la necesidad de equilibrar la calidad de la educación para todos los estudiantes del país se instala en los años 90, la reforma que actualmente estructura nuestro Marco Curricular. Sus fundamentos pedagógicos están en la escuela constructivista y en el enfoque social - cognitivo.

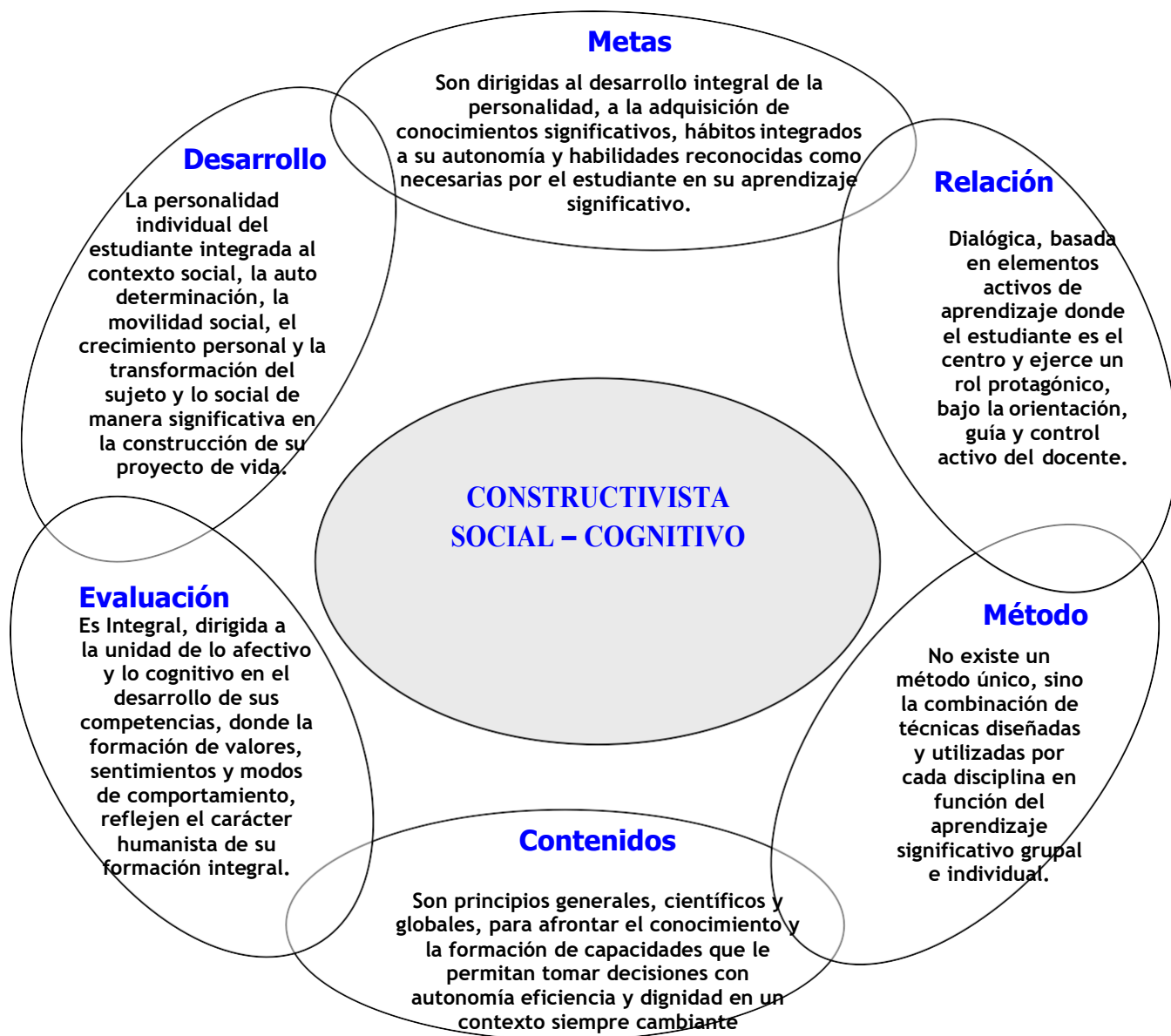
El primero de ellos supone un énfasis ya no en la enseñanza, sino en el aprendizaje, es decir, en los progresos del estudiante más que en los conceptos impartidos por el maestro. A diferencia del modelo academicista, cuya metodología principal era la clase expositiva, el constructivismo privilegia las actividades realizadas por los estudiantes, de manera que no se aprende a

través del lenguaje abstracto, sino que a través de acciones. Se trata de comprender la relación docente-estudiante como una construcción conjunta de conocimientos a través del diálogo. Ello implica problematizar los saberes, abrir los conceptos a la discusión y consensuar con los estudiantes una forma común de comprender una determinada disciplina. Sin embargo, no se debe confundir este modelo con un rechazo a la clase expositiva, pues siempre es necesario, en algún momento de la unidad, sistematizar el conocimiento adquirido a partir de las actividades realizadas.

Por su parte, el enfoque cognitivo se centra en los procesos mentales del estudiante y en su capacidad de avanzar hacia habilidades cognitivas cada vez más complejas, ya sea por sí mismo o con la ayuda de un adulto. De esta manera, ya no hablamos únicamente de conceptos, sino de capacidades cuya estructura es secuencial. Para trabajar con este enfoque, es necesario considerar los ritmos de aprendizaje de los estudiantes y reconocer cuándo están en condiciones de acceder a una capacidad intelectual superior. Es por eso que los Aprendizajes Esperados de los Programas de Estudio parten con habilidades más simples (reconocer, identificar) y terminan con las de mayor dificultad (analizar, interpretar, evaluar). Dentro de este enfoque, la relación del docente con el estudiante se centra en el rol de facilitador del primero, ya que es el que ayudará a los estudiantes a acercarse a los niveles más complejos del conocimiento.

Desde este punto de vista, planificar ya no puede ser simplemente elaborar un listado de contenidos, sino también incluir los aprendizajes que se espera lograr en los estudiantes, las actividades a través de las cuales el docente se propone lograr estos aprendizajes y, finalmente, la forma en que evaluará si lo esperado se logró.

10.1 ESTRATEGIA METODOLOGICA JUAN PABLO II. CONSTRUCTIVISTA SOCIAL COGNITIVO.



10.2 Las características de nuestro modelo pedagógico son:

- Trabaja con las necesidades reales del estudiante y se hace participe en su formación integral y en la transformación de su realidad social.
- Aplica los conocimientos técnicos y tecnológicos que le permiten desenvolverse en el medio en que interactúa.
- Genera la interrelación de la Sociedad con el Medio permitiendo la apropiación del conocimiento.
- El estudiante es el centro de la educación, es decir, el currículo es centrado en el estudiante.
- El proceso de enseñanza aprendizaje es más cualificado, científico, técnico y tecnológico.
- Se promueve el aspecto teórico práctico, reflexivo y creativo.
- El estudiante aprende haciendo, partiendo de la continuidad.
- Se promueve el trabajo en equipo.
- Hay mayor interacción entre el docente y el estudiante.
- El modelo pedagógico permite aplicar los conocimientos teóricos al entrar a solucionar problemas de su entorno.
- El estudiante aprende haciendo en forma individual, o grupal, transformándose en seres participativos y accionadores.
- Promueve el sentido de la responsabilidad y autonomía, cuando es capaz de presentar fórmulas de arreglo en situaciones problemáticas.
- El estudiante es el centro de la acción educativa, y el docente es guía y lidera procesos.
- Los contenidos conllevan a conocimientos científicos, técnicos y tecnológicos.

- La escuela es un escenario social de cambio para el estudiante y su entorno.
- Formación de un ser humano integral para la producción social científica y cultural.
- Desarrollar el espíritu crítico y de ayuda mutua para soluciones de problemas y desarrollo de su entorno y comunidad.
- Formación en valores sociales y críticos que permitan el desarrollo del estudiante para una sociedad en permanente cambio.
- Favorece la sistematización de experiencias significativas.
- Propicia la construcción colectiva del conocimiento científico.
- Favorece el trabajo colaborativo de los estudiantes.
- Propende por un aprendizaje autónomo.

Teniendo en cuenta las anteriores características del modelo pedagógico institucional, se plantea el siguiente paralelo del enfoque social cognitivo que acompaña en la estrategia pedagógica la escuela constructivista.

LINEAMIENTO	ENFOQUE	
	SOCIAL	COGNITIVO
RELACIÓN MAESTRO-ESTUDIANTE	Horizontal Maestro Estudiante	Facilitador, estimulador del desarrollo Maestro Estudiante
METODOLOGÍA	Variado según el nivel de desarrollo y contenido Énfasis en el trabajo argumentativo. Confrontación social.	Creación de ambientes y experiencias de desarrollo Trabajo cooperativo
CONTENIDO CURRICULAR	Científico-técnico <ul style="list-style-type: none"> • Polifacético • Politécnico 	Experiencias de acceso a estructuras superiores Aprendizaje significativos

PROCESO EVALUATIVO	Evaluación en relación con parámetros Teoría y praxis Confrontación grupal	Evaluación cualitativa De referente personal • Evaluar/calificar • Evaluación con criterio
CONCEPTOS DESARROLLOS	Progresivo y secuencial El desarrollo impulsa el aprendizaje.	Progresivo y secuencial • Estructuras jerárquicamente diferenciadas Cambios conceptuales
METAS	Desarrollo individual y colectivo pleno	Acceso a niveles intelectuales superiores

1. LA ESCUELA CONSTRUCTIVISTA.

Sustentando el hecho de que el ser humano es capaz de construir conceptos al igual que cosas, pero aún más, no solo es capaz de construir sus propios esquemas cognoscitivos sino que no puede privarse de dicha realidad, frente a la posibilidad de desaparecer. Tiene que buscar sus propias respuestas a sus particulares problemas. Lo único que podría limitar dicha posibilidad es la sumisión a una total pasividad, lo que no es real teniendo presente que el organismo humano nunca deja de funcionar mientras tenga vida.

Es así, porque para poder sobrevivir hay que necesariamente tener que construir y para construir hay que estar activo. Sobre todo, cuando la escuela constructivista enfatiza que la manera de adquirir conocimientos es mediante la exploración y la manipulación activa de objetos e ideas, tanto abstractas como concretas, el binomio natural del mundo social y físico donde somos protagonistas activos. Una concepción que se fundamenta en los contenidos cognitivos generales que hemos aprendido en la psicología, la sociología y la filosofía.

La escuela constructivista esta en definitiva centrado en el aprendiz, en sus experiencias previas, de las que hace nuevas construcciones cognitivas, y considera que la construcción se produce:

A) Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget)

B) Cuando esto lo realiza en interacción con otros. (Vigotsky)

C) Cuando es significativo para el sujeto. (Ausbel)

Además es necesario mencionar que en la metodología constructivista, se considera que en los humanos el aprendizaje es siempre una construcción interior y subjetiva. Y lo que el ser humano logra alcanzar o ser es esencialmente el resultado de su capacidad particular para adquirir conocimientos que le

permiten anticipar, explicar y controlar a su conveniencia la realidad circundante, por lo tanto se presentan diferentes formas de constructivismo que son perceptibles en la práctica pedagógica:

CONSTRUCTIVISMO EXÓGENO: Donde la adquisición del conocimiento consiste en la reconstrucción del mundo externo, que influye en las opiniones por medio de la experiencia, exposición a modelos y la enseñanza. El conocimiento es tan preciso como refleje la realidad exterior.

CONSTRUCTIVISMO ENDOGENO: Donde el conocimiento proviene de lo ya aprendido y no directamente de las interacciones con el medio. No es un espejo del mundo exterior, sino que se desarrolla por medio de la abstracción cognoscitiva.

CONSTRUCTIVISMO DIALECTICO: Donde el conocimiento proviene de la interacción del individuo y su entorno. Las construcciones no están ligadas invariablemente al mundo externo ni son puras elaboraciones de la mente, sino que reflejan las consecuencias de las contradicciones mentales que resultan de las consecuencias de las contradicciones mentales que resultan de las interacciones con el medio.

Algunos aspectos básicos del constructivismo plantean:

1. El constructivismo es una postura psicológica y filosófica que argumenta que los individuos forman o construyen gran parte de lo que aprenden y comprenden.
2. Los individuos son participantes activos y deben construir el conocimiento.
3. El constructivismo plantea que nuestro mundo es uno humano, producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras operaciones mentales (Piaget)
4. El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, construcción que se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos) o sea con lo que ya construyo en relación con su entorno social. Esta construcción se realiza todos los días y en casi todos los contextos de la misma, sobre todo esta ceñida a los siguientes factores: La presentación inicial que tiene de la nueva información y la actividad externa que se desarrolla al respecto.

Sobre este particular R. Driver afirmo que en el método pedagógico de corte constructivista es el estudiante, el que asume el papel esencialmente activo para aprender. Nos dice además, que este enfoque metodológico está basado en las siguientes características:

1. La importancia de los conocimientos previos, de las creencias y de las motivaciones de los estudiantes.
2. El establecimiento de relaciones entre los conocimientos para la construcción de mapas conceptuales y la ordenación semántica de los contenidos de memoria (construcción de redes de significado)
3. Capacidad de construir significados a base de reestructurar los conocimientos que se adquieren de acuerdo con las concepciones básicas previas del aprendiz.
4. Los estudiantes auto-aprenden dirigiendo sus capacidades a ciertos contenidos y construyendo ellos mismos el significado de esos contenidos que has de procesar.

El Constructivismo se basa en la adquisición de nuevos conocimientos mediante el rechazo de sus viejos conocimientos, tiene como objetivo llegar a verdades subjetivas; esto se refiere a que el sujeto que va a adquirir un nuevo conocimiento tiene que tener claro que todo lo que el produce esta propenso a cambiar, además tiene que estar preparado para las críticas tanto positivas como negativas.

La enseñanza se basa en el proceso de construcción del conocimiento, la metodología que se utiliza no es estricta si no que surge a través de todo el proceso y el estudiante tiene libertad en el proceso de construcción de su conocimiento. A diferencia del modelo academicista, cuya metodología principal era la clase expositiva, el constructivismo privilegia las actividades realizadas por los estudiantes, de manera que no se aprende a través del lenguaje abstracto, sino que a través de acciones.

En este modelo pedagógico el rol del maestro cambia marcadamente: su papel es de moderador, coordinador, facilitador, mediador y un participante más de la experiencia planteada. Para ser eficiente en su desempeño tiene que conocer los intereses de los estudiantes, sus diferencias individuales, las necesidades evolutivas de cada uno de ellos, los estímulos de sus contextos familiares, comunitarios, educativos y contextualizar las actividades etc. De igual manera, sin importar la asignatura que imparta, ni el nivel de enseñanza, debe tener siempre presente las siguientes destrezas cognitivas que son aspectos medulares para la construcción del conocimiento:

1. **Enseñar a pensar** – desarrollar en los estudiantes un conjunto de competencias cognitivas que le permitan optimizar sus procesos de razonamiento.
2. **Enseñar sobre el pensar** – estimular a los estudiantes a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (meta cognición) para

lograr controlarlos (Autonomía) mejorando el rendimiento y la eficacia en el proceso personal de aprender a aprender.

3. **Enseñarle sobre la base del pensar** – esto es incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas, dentro del currículo escolar.

Así también el maestro debe tener muy en cuenta en cualquier acción pedagógica que emprenda con los estudiantes lo siguiente:

1. Especificar con claridad los propósitos de la clase.
2. Ubicar con certeza a los estudiantes en el grupo.
3. Explicar claramente la tarea a realizar y la estructura del fin.
4. Monitorear la efectividad del grupo que atiende.
5. Evaluar continuamente al nivel de logros de todos los estudiantes.
6. El conocimiento a ser aprendido por el educando debe ser clasificado y ordenado en forma natural.
7. Partir de un enfoque globalizado y finalmente del aprendizaje compartido, mediante la técnica de la discusión y el contraste.
8. Se termina el esquema fijista de explicación, donde la prueba domina lo mecánico y repetitivo del aprendizaje.
9. Mejorar las condiciones del ambiente escolar con la creación de un escenario propicio para el desarrollo de esquemas cognitivos por parte del educando.
10. Fomentar el aprendizaje autorregulado, es decir un aprendizaje individualizado con fuerte proyección de contexto.
11. Promover un cambio radical en la mentalidad y función del maestro, concebido como creador de las condiciones propias para que el aprendiz sea capaz de construir sus propios esquemas conceptuales.
12. Estimular un compromiso mayor de los estudiantes para que se comprometan de manera más activa y consiente con su aprendizaje.
13. Redoblar esfuerzos para lograr que el estudiante investigue, descubra, compare y comparta ideas.

14. Para hacer parte eficazmente de esta corriente pedagógica el educador tiene que tener vocación manifiesta, ser creativo y contar con varios tipos de inteligencia.

Recordemos que la enseñanza es una actividad educativa específica, intencional y planeada para facilitar que los estudiantes se apropien y elaboren con creatividad cierta porción del saber o las alternativas de solución de algún problema en aras de su formación personal. Por lo tanto, nuestro modelo pedagógico tiene la función de detectar el grado de ayuda que requiere el estudiante de parte del docente para resolver una situación de aprendizaje o de la cotidianidad.

En la institución educativa JUAN PABLO II. La Educación es considerada como la base fundamental para que el hombre pueda desempeñarse de manera eficaz en el campo laboral o para incorporarse a la Educación Superior de manera exitosa.

De acuerdo a los objetivos que persiguen los fines de la educación, es necesario señalar el papel preponderante que le corresponde a los docentes para su alcance, dado que deben contribuir a fortalecer la formación integral de la personalidad del estudiante y para cumplir con ello, debe tener en cuenta que aparte de su adecuada preparación profesional en el área de desempeño, es importante poseer la capacidad de apertura al cambio, por lo que deberá considerar otras alternativas educativas que contribuyan a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

2. EL ENFOQUE PEDAGÓGICO SOCIAL- COGNITIVO

Este enfoque propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del estudiante. Tal desarrollo está influido por la sociedad, por la colectividad donde el trabajo productivo y la educación están íntimamente relacionados para garantizar a los estudiantes no sólo el desarrollo del espíritu colectivo, sino el conocimiento científico-técnico y el fundamento de la práctica para la formación de las nuevas generaciones.

Una de las características fundamentales de este enfoque, es que a través de los escenarios sociales se pueden propiciar oportunidades para que los estudiantes trabajen en forma cooperativa y solucionen problemas que no podrían resolverse solos.

Hay que tener en cuenta:

1. Los retos o problemas, son tomados de la realidad.

2. El tratamiento y búsqueda de la situación problemática se trabaja de manera integral.
3. Proporciona la oportunidad de observar a los compañeros en acción, no para imitarlos ni criticarlos, sino para revelar los procesos ideológicos implícitos.
4. En este enfoque se evalúa el potencial de aprendizaje que se vuelve real gracias a la enseñanza, a la interacción del estudiante con aquellos que son más expertos que él. En esta perspectiva, la evaluación no se desliga de la enseñanza, sino que detecta el grado de ayuda que requiere el estudiante de parte del maestro para resolver el problema por cuenta propia.

Desde una perspectiva social-constructivista, se parte de la hipótesis de que el conocimiento y el aprendizaje constituyen una construcción fundamentalmente social.

En el marco de este enfoque de enseñanza, la evaluación, auto-evaluación y coevaluación tienen la función del motor en todo el proceso que se está produciendo en la construcción de conocimientos.

El enfoque pedagógico social- cognitivo se orienta al desarrollo máximo de las capacidades e intereses de estudiantes, quienes conjuntamente con el docente definen los retos o problemas que se han de abordar, los cuales resultan de la realidad económica, política, social y cultural que prevalece en el entorno.

Los problemas que se identifican se enfocan aplicando los pasos del método científico, a fin de definir las causas que lo generan y las posibles soluciones que permitan satisfacer las necesidades en función de beneficiar a una comunidad determinada. La aplicación del modelo comprende el compromiso permanente de los docentes en el monitoreo del proceso, dándole seguimiento para reorientar las acciones cuando fueren necesarios.

REQUISITOS DE LA ENSEÑANZA

- Los problemas a estudiar deben partir de la realidad para motivar a estudiantes hacia la búsqueda de soluciones concretas.
- El tratamiento de la situación problemática se trabajará de manera integral con la comunidad.
- Observar a los estudiantes en acción para valorar sus actitudes en el cumplimiento de sus responsabilidades.

- Se evalúa el potencial de aprendizajes logrados por cada uno, a fin de reforzar áreas deficitarias que requieran atención por parte de los docentes.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Explicación por parte de docentes, de la metodología de trabajo que se va a implementar.
- Presentar modelos de diseño de diagnósticos para realizar el proceso de inmersión a la comunidad e identificar problemáticas de naturaleza económica, política, social y cultural, entre otros.
- Orientar el análisis de resultados obtenidos en los diagnósticos, a fin de priorizar situaciones problemáticas que requieran tratamiento, de acuerdo a la unidad de estudio en cada período académico.
- Seleccionar el problema más relevante de acuerdo a realidades e intereses inmediatos de la comunidad considerada como punto de referencia.
- Delimitar el problema con base a áreas de atención a fin de abordarlo en toda su extensión.
- Diseñar un plan de trabajo orientado a implementar los cursos de acción que han de seguirse para lograr la solución del problema.

REQUISITOS QUE DEBE CUMPLIR LA PEDAGOGÍA SOCIAL:

- a. Los retos y problemas son tomados de la realidad, no son ficticios ni académicos y la búsqueda de su solución ofrece la motivación intrínseca que requieren los estudiantes.
- b. El tratamiento y búsqueda de la situación problemática se trabaja de manera integral, no se aísla para llevarla al laboratorio sino que se trabaja con la comunidad involucrada, en su contexto natural, mediante una práctica contextualizada.
- c. Aprovechamiento de la oportunidad de observar a los compañeros en acción, no para imitarlos ni criticarlos sino para evaluar los procesos ideológicos implícitos, sus presupuestos, concepciones y marcos de referencia, generalmente ocultos, pero que les permiten pensar de determinada manera. El profesor y los participantes, sean estudiantes o no de la institución, están invitados y comprometidos a explicar sus opiniones, acuerdos y desacuerdos sobre el tema de la situación

estudiada, y su peso en la discusión no le da autoridad alguna, sino fuerza de los argumentos, la coherencia y utilidad de las propuestas y la capacidad de persuasión, aún en contra de las razones académicas del profesor o del libro de texto.

- d. La evaluación en la perspectiva tradicional y en la conductista está dirigida al producto, es una evaluación estática, mientras en el enfoque de pedagogía social es dinámica, pues lo que se vuelve realidad gracias a la enseñanza, a la interacción de los estudiantes con aquellos que son más expertos que él. Es Vygostky quien ha difundido el concepto de zonas de desarrollo próximo, que el estudiante logra realizar con la ayuda de un buen maestro. En esta perspectiva, la evaluación no se desliga de la enseñanza, sino que detecta el grado de ayuda que requiere el estudiante de parte del maestro para resolver el problema por cuenta propia.

DEFINICIÓN DE CONCEPTOS.

La educación se refiere a la interacción cultural, al proceso social mediante el cual una sociedad asimila a sus nuevos miembros incorporándolos a sus valores, reglas, pauta de comportamiento, saberes, prácticas, ritos y costumbres que la caracterizan.

La enseñanza es una actividad educativa más específica, intencional y planeada para facilitar que determinados individuos se apropien y elaboren con creatividad cierta porción del saber o alternativas de solución a algún problema en aras a su formación personal. La didáctica es un capítulo de la pedagogía, el más instrumental y operativo, pues se refiere a las metodologías de la enseñanza, al conjunto de métodos y técnicas que permiten enseñar con eficacia.

3. LA ESCUELA DEL DESARROLLO INTEGRAL.

La escuela del desarrollo integral se caracteriza por un clima humanista, democrático, científico, dialéctico, de actitud productiva, participativa, alternativa, reflexiva, crítica, tolerante y de búsqueda de identidad individual, local, nacional y universal del hombre, surge como respuesta a limitaciones que presentaban los modelos analizados históricamente por las escuelas pedagógicas, de allí fueron surgiendo en los campos de la psicología y la pedagogía modelos que superan en diversos aspectos a los anteriores y que conviven hoy día, y se inscriben en las corrientes humanista, constructivista, histórico – social y crítica entre otras.

El paradigma del desarrollo integral propone una relación dialéctica en algunas de estas concepciones sobre la base de una didáctica científico – crítica y algunos de sus principios son:

- Una educación que tenga en su centro al individuo, su aprendizaje y el desarrollo integral de su personalidad.
- Un proceso educativo en el que el estudiante tenga el rol protagónico bajo la orientación, guía y control del docente.
- Contenidos científicos y globales que conduzcan a la instrucción y a la formación en conocimientos y capacidades para competir con eficiencia y dignidad para poder actuar consciente y críticamente en la toma de decisiones de un contexto siempre cambiante.
- Una educación dirigida a la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, en la que la formación de valores, sentimientos y modos de comportamientos reflejen el carácter humanista de este modelo.
- Una educación vista como proceso social, lo que significa que el individuo se apropie de la cultura social y encuentre las vías para la satisfacción de sus necesidades.
- Una educación que prepare al individuo para la vida, en un proceso de integración de lo personal y lo social, de construcción de su proyecto de vida en el marco del proyecto social.

Se considera en esta escuela que en el proceso educativo debe ser el sujeto quien va descubriendo, elaborando, reinventando y haciendo suyo el conocimiento, “El grupo” ocupa un papel especial siendo el eje del proceso, sin embargo no todo habrá de salir del autodescubrimiento del grupo; **conocer no es adivinar dice Freire**, por lo tanto la información es un momento fundamental del acto de conocimiento. Hay que tener en cuenta cómo y en qué contexto se proporciona, siendo lo más importante la actitud crítica frente al objeto y no el discurso del educador en torno al mismo, de ahí que la información debe ir precedida de cierta problematización.

La participación en la educación que se propone se refiere por una parte a los métodos de enseñanza – aprendizaje, así como también a la actitud del profesor desde que empieza a planificar los contenidos sobre los cuales va a dialogar con los estudiantes. Resulta imprescindible partir de las experiencias, vivencias e intereses de los estudiantes, de su propio saber.

Sobre la base de esta premisa promueve la participación activa de los estudiantes en la ubicación y selección de los contenidos de aprendizaje, mediante el método de la investigación temática, es un modelo autogestionario ya que se basa en la participación activa del sujeto en el proceso educativo y se forma para la participación en la vida social, solo hay un verdadero aprendizaje según esta concepción, cuando hay autogestión de los estudiantes.

El modelo de comunicación es democrático, centrado en la participación dialogica, donde se da el intercambio entre docente y discentes en una relación comunitaria donde ambos sean emisores y receptores de mensajes indistintamente, interlocutores. Este tipo de comunicación permite que se abran

múltiples canales que permitan el establecimiento de diversas redes de relaciones entre educador y estudiantes.

Frente a la enseñanza tradicional definida por relaciones verticales, de poder autoritario por parte del docente y subestimación del estudiante, en esta escuela se insiste en la democratización, en el establecimiento de relaciones horizontales, de respeto mutuo entre los participantes, sin que el profesor renuncie al papel de orientador y guía de sus estudiantes, por eso es importante definir con claridad cuáles son los principios que debe asumir una pedagogía humanista y desarrolladora donde:

- **El estudiante:** Es elemento activo del aprendizaje, personalidad que se desarrolla a partir de las posibilidades personales y para la interacción con otros.
- **El docente:** Es coordinador de la actividad educativa, guía y orientador activo del proceso.
- **Los contenidos:** Son principios generales, campos del saber interrelacionados en [sistemas](#) y [estructuras](#) para afrontar el conocimiento como proceso de [cambio](#) y crecimiento.
- **Los objetivos:** Son dirigidos al desarrollo integral de la personalidad, a la adquisición de conocimientos, hábitos y habilidades reconocidos como necesarios por el sujeto.
- **El aprendizaje:** Es el proceso en que interviene activamente el educando y en el que influyen la madurez, la experiencia y las relaciones sociales que desarrolla.
- **La enseñanza:** Va en dirección del proceso con el uso de las [técnicas](#) apropiadas para el aprendizaje grupal e individual.
- **Los métodos:** No existe un método único, sino la combinación de técnicas diseñadas y utilizadas en función de los objetivos, contenidos y sujetos del aprendizaje.
- **Los fundamentos:** Permiten la autodeterminación, el desarrollo de la personalidad individual integrada al contexto social, la movilidad social, el crecimiento y la transformación.

NUESTRO MODELO PEDAGÓGICO PRETENDE.

- Implicar el contenido de la enseñanza, el desarrollo del niño y las características de la práctica docente.
 - Lograr aprendizajes y se concreta en el aula.
- Ser un instrumento de la investigación de carácter teórico creado para reproducir idealmente el proceso enseñanza - aprendizaje.
- Ser un paradigma que sirve para entender, orientar y dirigir la educación.
- Un educando: elemento activo del aprendizaje, personalidad que se desarrolla a partir de las posibilidades personales y para la interacción con otros.
- Un educador: Coordinador de la actividad educativa, guía y orientador activo del proceso.
 - Que los contenidos: Principios generales, campos del saber interrelacionados en sistemas y estructuras para afrontar el conocimiento como proceso de cambio y crecimiento.
- Unos objetivos: Dirigidos al desarrollo integral de la personalidad, a la adquisición de conocimientos, hábitos y habilidades reconocidos como necesarios por el sujeto.
 - Un aprendizaje: como proceso en que interviene activamente el educando y en el que influyen la madurez, la experiencia y las relaciones sociales que desarrolla.
- Que la enseñanza: sea una dirección del proceso con el uso de las técnicas apropiadas para el aprendizaje grupal e individual.
- Que los métodos: estén correlacionado con el modelo pedagógico y el sistema de evaluación
- Unos fundamentos: como la autodeterminación, el desarrollo de la personalidad individual integrada al contexto social, la movilidad social, el crecimiento y la transformación.

REFERENTES TEÓRICOS DEL MODELO PEDAGÓGICO CONSTRUCTIVISTA SOCIAL - COGNITIVO

En este modelo el trabajo productivo y la educación están íntimamente relacionados. Su propósito esencial es el desarrollo de las capacidades fundamentales en los procesos de interacción y comunicación desplegados durante la enseñanza, el debate, la crítica razonada del grupo, la vinculación entre la teoría y la práctica y la solución de problemas reales que interesan a la comunidad.

El profesor y los estudiantes tienen el compromiso de participar con sus opiniones para explicar su acuerdo o desacuerdo con la situación o temática estudiada. En esta pedagogía se concibe el aprendizaje y el conocimiento como una construcción social, que se concreta a través de la actividad del grupo.

En la pedagogía social cognitiva el enfoque de la evaluación es dinámico, su propósito es evaluar el potencial del aprendizaje. Tiene la función de detectar el grado de ayuda que requiere el estudiante de parte del maestro para resolver una situación. Vigotsky ha definido el concepto de zona de desarrollo próximo para referirse a lo que potencialmente el estudiante es capaz de hacer sin la ayuda del profesor.

FUNDAMENTO PEDAGÓGICO

La formación docente va más allá de la simple transmisión de conocimientos, actividad compleja que requiere para su ejercicio, de la comprensión del fenómeno educativo.

El sólo dominio de una disciplina, no aporta los elementos para el desempeño de la docencia en forma profesional, es necesario poner el énfasis en los aspectos metodológicos y prácticos de su enseñanza, así como en los sociales y psicológicos que van a determinar las características de los grupos en los cuales se va a ejercer su profesión.

La docencia como profesión se ubica en un contexto social, institucional, grupal e individual, de ahí que un docente no puede desconocer las relaciones y determinaciones en ninguno de estos niveles, pues no todos los obstáculos a los que se enfrenta en el salón de clases se originan ahí solamente, sino que son el reflejo de un problema social más amplio que repercute en la institución.

Este espacio, común a todas las carreras de formación de grado docente, proporciona a los discentes la fundamentación teórica y los principios generales de las disciplinas que hacen a la habilitación profesional. El espacio es abordado a través de las Perspectivas: Filosófico-Pedagógica, Pedagógico-Didáctica, Sociopolítica.

Desarrollar las competencias requeridas por el rol de educador: una actitud reflexiva, crítica y participativa frente al fenómeno de la educación.

Ello implica formar docentes capacitados para ofrecer prestaciones educativas, orientadas a coadyuvar en el proceso de individualización e integración educativa y social de niños y adolescentes, y aportan al egresado la posibilidad de poder identificar y poner en discusión distintas variables que posibiliten comprender que la enseñanza y el aprendizaje son atribuibles a sujetos que se vinculan con la mediación del objeto de conocimiento, sin olvidar el contexto.

ANTON MAKARENKO.

Makarenko estaba sometido a dos objetivos fundamentales que asigna a la educación la cual se asientan en dos pilares ejemplares:

- Su confianza en la sociedad soviética.
- Su fe en las posibilidades de la educación.

Orienta su pedagogía a la formación de hombres capaces, a su vez, de ser también constructores activos del comunismo, considera que la educación es la expresión del credo político del pedagogo y que sus conocimientos no juegan más que un papel auxiliar, en consecuencia, la pedagogía de Makarenko, no podía ser sino una pedagogía comunista. Deposita su confianza en el Comunismo, que ve en él no sólo la panacea de todos los problemas, sino el antídoto, planteándose su trabajo como una gran responsabilidad social, en la que no cabe equivocarse, en la que hay que lograr el éxito y la precisión que una fábrica consigue en su producción: porque si quien produce hombres deficientes y dañinos debe de avergonzarse grandemente, lamentándose incluso de que no existan en educación mecanismos de "control de calidad", **para él la pedagogía es una obra social.** (Abbagnano y A. Visalberghi, 1982:25,26 y 27)

Makarenko, no acepta que la educación deba fundamentarse sobre las necesidades del niño y más bien, las necesidades en que debe ponerse más énfasis es en las de la colectividad, en las de la sociedad, las del país y el sentimiento del deber tiene que ir siempre ligado a éstas necesidades; opina además que el hombre se mueve según las leyes de la naturaleza y por consecuencia el papel de la educación consiste en: EDUCAR ésa naturaleza en función de esa sociedad, de tal manera que los educadores soviéticos no son los servidores de la naturaleza sino los MAESTROS.

Afirma que el culto a la ESPONTANEIDAD, no solo menosprecia el papel de la educación sino que es socialmente perjudicial y entonces, no queda otra alternativa que abandonarlo; establece que a la autodisciplina y a la auto organización, se le debe de sustituir por una DISCIPLINA CONCIENTE, entendiendo por disciplina, no la inhibición de las acciones, sino que debe ser enfocada desde el punto de vista soviético, debe inducir a vencer dificultades, debiendo ser disciplina de lucha y avance, de inspiración a algo y la lucha por algo; cuyo objetivo está expresado en el logro de las cualidades del carácter que

definen a la personalidad comunista; exige además una educación de la voluntad, capacidad absolutamente necesaria para el progreso de la comuna y la sociedad ya que si el niño se habitúa a realizar sus deseos sin ponerles nunca freno, nunca tendrá fuerza de voluntad. (Abbagnano y A. Visalberghi, 1982:28 y 29)

Menciona además, que se deben lograr otras cualidades como: la honestidad, la diligencia, la eficiencia, la puntualidad, la capacidad de orientación, la subordinación y la capacidad de mando; estas dos últimas cualidades son claramente comunistas. (El Caballito, 1985:20)

Es decir que estas cualidades ayudan a tener un buen comportamiento dentro la sociedad y ser personas competentes, obedientes y que deben de ser capaces de subordinar y tener un mando de eficiencia, donde no exista impuntualidad y que cada ser humano debe practicar la honestidad esto lo ayudo mucho a Makarenko la colonia GORKI porque ahí trato con niños delincuentes y eso le hizo que reflexionara y pensara de diferente forma a otros.

Makarenko sostiene en efecto, una posición pedagógica llena de "originalidad, además se queja de no contar con técnicas pedagógicas válidas y para él la literatura pedagógica es pura charlatanería, está vacía de técnicas, de métodos y de instrumentos válidos para su aplicación por un educador cargado de problemas. Afirma además, que los pedagogos no saben absolutamente nada de educación, que están siempre en las nubes, le llama PEDAGOGIA DEL OLIMPO, en éste solo valen las teorías mientras las técnicas son tenidas como herejías, siendo radical su oposición al movimiento paidológico y al ideario de la nueva escuela". (Bowen 1995: 225)

Antón S. Makarenko estudio en una normal donde se graduó como maestro normalista, pese a todo sus conocimientos él saca una conclusión, que los maestros están en las nubes y no saben nada lo que es aula por que los métodos no son adecuados, además la literatura para él es charlatanería y dice que no se enseña nada, porque a él la pedagogía no le sirvió de nada esto lo dice por la colonia GORKI.

La lectura es uno de los aportes el cual jugó un papel decisivo en la transformación de la conciencia de los chavales. Se leía con avidez y se organizaban lecturas colectivas, en particular sobre Gorki, muy admirados por Makarenko, en el cual el observo que "a los muchachos les asombraban más que nada sus novelas autobiográficas con las que se sentían fuertemente identificados". (El Caballito, 1985:24)

Las colonias de Makarenko, son por lo tanto COLONIAS DE TRABAJO, y lo son por razones de tipo teórico, pues la tradición marxista defiende al trabajo como un elemento básico, como un componente esencial de la educación pues no se concibe una educación soviética correcta que no sea una educación para el trabajo; y de tipo práctico, porque las comunas de Makarenko debían de mantenerse a sí mismas y de su trabajo los colonos se vestían, se alimentaban y se divertían.

El trabajo no era pues una táctica educativa, sino una actividad productora de la riqueza necesaria para la colonia y para el país, es en este sentido como Makarenko, se refiere a él como un trabajo creador, de ahí que uno de los objetivos de la educación sea la formación del hábito del trabajo creador. Puesto que el trabajo tiene un sentido social y no meramente educativo, debe someterse a la disciplina social y no quedar al arbitrio de los deseos o veleidades individuales. En base a lo anterior, Makarenko, recomienda a los padres que acostumbren a sus hijos desde pequeños a realizar tareas que no les interesen y que les resulten poco agradables, con objeto de que se habitúen a buscar en el trabajo no el entretenimiento, sino su utilidad y necesidad social: "Esta educación será eficaz cuando se llegue al punto que el niño ejecute tareas desagradables pacientemente sin quejas y paralelamente con su crecimiento adquiera una sensibilidad tal que el trabajo menos grato llegará a proporcionarle placer y se comprenda su utilidad social. (El caballito: 1985: 26y27)

Dentro de estas perspectivas, algunas de las cualidades que deben ser fruto de la educación y que todo ciudadano soviético debe tener:

- Ante todo un profundo sentimiento del deber y de la responsabilidad para con los objetivos de la Sociedad Soviética.
- Un espíritu de colaboración, solidaridad y camaradería diametralmente opuesto a cualquier tipo de fantasía o egoísmos individualistas.
- Una personalidad disciplinada, con un gran dominio de la voluntad y con las miras puestas siempre en los intereses de la colectividad.
- Unas condiciones personales y un modo de actuar que impidan la sumisión y la explotación del hombre por el hombre.
- Una sólida formación política que hiciera de cada colono un comunista convencido y un propagandista de sus ideas a través de su acción y su palabra.
- Una gran capacidad para conocer a los enemigos del pueblo así como para combatirlos. (Abbagnano y A. Visalberghi, 1982:30)

Este primer punto nos dice que el joven, niño y adulto debe de estar comprometido con la sociedad soviética y debe responder a todas las necesidades del país y tener un profundo sentimiento por la sociedad.

El punto dos afirma que el individuo soviético debe ser cooperativo con los demás y tener un espíritu alto de caballerosidad y no dejarse llevar por el egoísmo individual pese a todo el ser humano soviético más que todo debe de ser solidario.

La disciplina en las personas es primordial para Makarenko ya que es un camino donde el ser humano pueda actuar con voluntad.

La jerarquización es fundamental para este autor, ya que el hombre siempre necesita que lo den ordenes es por eso que el hombre será explotado por el otro hombre.

El hombre soviético debe ser ejemplo de personas con muchas cualidades y valores dentro la sociedad.

Todo ser humano soviético debe de estar preparado para cualquier cosa ya sea lucha o guerra es decir decidida a luchar por su nación.

CELESTÍN FREINET.

Plasmó en la escuela los principios de una educación por el trabajo y de una pedagogía moderna y popular. No estaba de acuerdo con la escuela tradicional. El niño desenvolverá al máximo su responsabilidad, el niño para Freinet es lo más importante; la escuela debe girar en torno al niño; la escuela debe de estar centrada en el niño respetando su libertad y estimulando su creatividad. El niño es quien forma su propia personalidad y la desenvuelve con la ayuda del maestro.

Freinet proponía un aprendizaje espontaneo a base de pruebas, ensayos, etc. Considera que los aprendizajes se efectúan a partir de las propias experiencias, de la manipulación de la realidad que pueden realizar los niños, de la expresión de sus vivencias, de la organización de su contexto.

Las técnicas de Freinet:

- El texto libre: es el texto realizado por el niño y niña a partir de sus propias ideas, sin tema y sin tiempo prefijados.
- La revista escolar: se origina con las producciones infantiles y se realiza a partir de la propia organización del trabajo.
- Los planes de trabajo: planificación colectiva con el alumnado, planificación que viene determinada por unas decisiones de grupo Las conferencias: propiciar, en el marco del grupo-clase, las críticas a la realidad por parte del alumnado

- Biblioteca de trabajo: el material se clasifica de acuerdo con la dinámica y las necesidades de consulta de los niños-niñas, que acceden libremente a él, pero también se responsabilizan de ordenarlo y controlarlo.
- La asamblea de clase: es el espacio y tiempo destinados a plantear problemas y buscar medios para su resolución, para planificar y posibilitar la realización de proyectos. Educa la función de planificación y de revisión del trabajo y de la vida del grupo-clase.
- La correspondencia escolar.

La comunicación se convierte en el instrumento por excelencia del acceso a lo escrito. Creó el medio técnico que hizo posible la comunicación: la imprenta en la escuela y el limógrafo. El estudio del medio, la imprenta, el diario y la correspondencia escolares se convertirán en los instrumentos primordiales de una revolución pedagógica. Las cintas magnéticas y el magnetófono, la película y la cámara de video, complementarán el artesanal técnico de la comunicación que se ha convertido en el objeto concreto del aprendizaje de la escritura y la edición. El interés por la comunicación conducirá a una práctica original del aprendizaje de la lectura.

Leer es buscar el sentido de lo que se lee. La base de la lectura global es el aprendizaje que va de las palabras percibidas y reconocidas.

Algunas generalidades de Freinet:

- No estaba de acuerdo con la escuela tradicional; él la denominaba escolástica.
- Busca una posible solución que más tarde será su aportación pedagógica.
- Influencia de su pueblo: necesidad de buscar la vida del campo y la sabiduría del pueblo campesino.
- Influencias pedagógicas: Rousseau, Pestalozzi y autores Escuela Nueva. Estudió obras de Decroly, Cousinet, Dalton, Montessori, etc.
- Importancia a la práctica: experiencia. El niño a partir de su vivencia práctica tiene que ser el protagonista de su aprendizaje.
- Va de la práctica a la teoría y no a la inversa
- El niño desenvolverá al máximo su responsabilidad...
- Destino: dignidad y categoría del hombre cuando sea adulto.
- El niño para Freinet es lo más importante.
- La Escuela debe girar en torno al niño.
- El niño como un individuo único.
- Según Freinet el trabajo será el gran principio, el motor y la filosofía de la pedagogía popular, la actividad de donde se derivaran todas las adquisiciones.
- La finalidad de Freinet fue integrar la vida y el interés del niño en la actividad escolar.

- La escuela debe de estar centrada en el niño respetando su libertad y estimulando su creatividad.
- Es el niño quien forma su propia personalidad y la desenvuelve con la ayuda del maestro.
- Para dejar toda la educación pasiva y formal de lado nos propone la Educación para el Trabajo
- Proponía un aprendizaje espontáneo a base de pruebas, ensayos y errores muy opuestos al tipo de aprendizaje sistemático construido abstractamente.
- Busco el método de “tanteo experimental” (ensayo error)
- Periodo preescolar: desde el nacimiento hasta los dos años. Empieza “ el trabajo que debe permitir al niño prepararse realmente”
- Parque de niños: de dos a cuatro años.
- La escuela maternal: de cuatro a siete años. Comienza el juego – trabajo y el trabajo – juego.
- La escuela primaria: de siete a catorce años.
- Método del tanteo experimental
- El comportamiento del niño depende de su estado fisiológico, orgánico y constitucional.
- A cada uno le gusta escoger su trabajo.
- El trabajo debe ser motivado.
- Las notas y calificaciones constituyen siempre un error.
- El maestro debe hablar lo menos posible.
- A nadie le gusta que le manden autoritariamente
- Hace énfasis en el desarrollo de la persona como individuo respetando su ciclo natural.
- Fomenta las prácticas naturistas.
- El vitalismo es la corriente filosófica que atiende a la filosofía de la vida.
- Desarrolla el concepto trabajo-juego.
- La lectura desde el mismo momento de aprender a leer hay que situarla en el contexto de la comunicación.
- La lectura documental tiene que ser utilizada en todos los actos de la vida escolar

LEV S. VIGOTSKY

En primer lugar, los aportes de Vigotsky a la Psicología, constituyó su insistencia en el notable influjo de las actividades con significado social en la conciencia. El pretendía explicar el pensamiento humano en formas nuevas. Rechazaba lo doctrina de la introspección y formuló muchas de las mismas objeciones de los

conductistas. Quería abandonar la explicación de los estados de la conciencia y referirse al concepto de conciencia; del mismo modo, rechazaba las explicaciones conductistas de los actos en términos de las acciones anteriores. Antes que descartar la conciencia (como hicieron los conductistas) o la función del ambiente (como los introspectistas), buscaba una región intermedia que diera cuenta de la influencia del entorno por sus efectos en la conciencia.

Vigotsky consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que lo produce la integración de los factores social y personal. El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el comportamiento y la mente. El entorno social influye en la cognición por medio de sus "instrumentos", es decir, sus objetos culturales (autos, máquinas) y su lenguaje e instituciones sociales (iglesias, escuelas). El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente. La postura de Vigotsky es un ejemplo del constructivismo dialéctico, porque recalca la interacción de los individuos y su entorno.

Zona Proximal de Desarrollo (ZPD): Este es un concepto importante de la teoría de Vigotsky (1978) y se define como: La distancia entre el nivel real de desarrollo -determinado por la solución independiente de problemas- y el nivel de desarrollo posible, precisado mediante la solución de problemas con la dirección de un adulto o colaboración de otros compañeros más diestros.

El ZPD es el momento del aprendizaje que es posible en un estudiante dado las condiciones educativas apropiadas. Es con mucho una prueba de las disposiciones del estudiante o de su nivel intelectual en cierta área y de hecho, se puede ver como una alternativa a la concepción de inteligencia como la puntuación del CI obtenida en una prueba. En la ZPD, maestro y estudiante (adulto y niño, tutor y pupilo, modelo y observador, experto y novato) trabajan juntos en las tareas que el estudiante no podría realizar solo, dada la dificultad del nivel. La ZPD, incorpora la idea marxista de actividad colectiva, en la que quienes saben más o son más diestros comparten sus conocimientos y habilidades con los que saben menos para completar una empresa.

En segundo lugar, tenemos ya los aportes y aplicaciones a la educación. El campo de la autorregulación ha sido muy influido por la teoría.

Una aplicación fundamental atañe al concepto de andamiaje educativo, que se refiere al proceso de controlar los elementos de la tarea que están lejos de las capacidades del estudiante, de manera que pueda concentrarse en dominar los que puede captar con rapidez. Se trata de una analogía con los andamios empleados en la construcción, pues, al igual que estos tiene cinco funciones esenciales: brindar apoyo, servir como herramienta, ampliar el alcance del sujeto que de otro modo serían imposible, y usarse selectivamente cuando sea necesario.

En las situaciones de aprendizaje, al principio el maestro (o el tutor) hace la mayor parte del trabajo, pero después, comparte la responsabilidad con el

estudiante. Conforme el estudiante se vuelve más diestro, el profesor va retirando el andamiaje para que se desenvuelva independientemente. La clave es asegurarse que el andamiaje mantiene al discípulo en la ZDP, que se modifica en tanto que este desarrolla sus capacidades. Se incita al estudiante a que aprenda dentro de los límites de la ZDP.

Otro aporte y aplicación es la enseñanza recíproca, que consiste en el diálogo del maestro y un pequeño grupo de estudiantes. Al principio el maestro modela las actividades; después, él y los estudiantes se turnan el puesto de profesor. Así, estos aprenden a formular preguntas en clase de comprensión de la lectura, la secuencia educativa podría consistir en el modelamiento del maestro de una estrategia para plantear preguntas que incluya verificar el nivel personal de comprensión. Desde el punto de vista de las doctrinas de Vigotsky, la enseñanza recíproca insiste en los intercambios sociales y el andamiaje, mientras los estudiantes adquieren las habilidades.

La colaboración entre compañeros que refleja la idea de la actividad colectiva. Cuando los compañeros trabajan juntos es posible utilizar en forma pedagógica las interacciones sociales compartidas. La investigación muestra que los grupos cooperativos son más eficaces cuando cada estudiante tiene asignadas sus responsabilidades y todos deben hacerse competentes antes de que cualquiera puede avanzar. El énfasis de nuestros días en el uso de grupos de compañeros para aprender matemáticas, ciencias o lengua y literatura atestigua el reconocido impacto del medio social durante el aprendizaje.

Por último, una aplicación relacionada con la teoría de Vigotsky y el tema de la cognición situada es la de la conducción social del aprendiz, que se desenvuelve al lado de los expertos en las actividades laborales. Los aprendices se mueven en una ZDP puesto que, a menudo se ocupan de tareas que rebasan sus capacidades, al trabajar con los versados estos novatos adquieren un conocimiento compartido de procesos importantes y lo integran al que ya saben. Así, ésta pasantía es una forma de constructivismo dialéctico que depende en gran medida de los intercambios sociales.

PAULO FREIRE.

Freire sustenta una pedagogía humanista – espiritualista. Humanista porque centra en el hombre toda la problemática educativa siendo el objetivo básico de ésta la humanización. Espiritualista porque coloca en el espíritu el sentimiento que impulsa al hombre a auto configurarse, hace perceptible lo espiritual; lo que el hombre habla, escribe, realiza es expresión objetiva de su espíritu. Freire considera que toda acción educativa debe ir precedida de una reflexión sobre el hombre, ¿qué es?, ¿cómo es?, ¿para qué?, ¿por qué?, ¿para quién?, ¿contra qué?, ¿contra quién? ¿a favor de qué?, ¿a favor de quién?, no existiendo una educación neutra.

La educación liberadora se asienta sobre el criterio del hombre histórico. Los hombres, pues, son praxis. "Praxis que siendo reflexión y acción verdaderamente transformadora de la realidad, es fuente de conocimiento y creación".

Freire se opone a la "educación bancaria", imparte la educación que denomina "liberadora" o "problematizadora", que se identifica con lo propio de la conciencia, cual es su intencionalidad, en este sentido es un acto cognoscente, afirma la dialogicidad. De esta manera el educador no es sólo el que educa sino a que a la par que educa, es educado en el diálogo con el educando.

Esta educación liberadora tiene como objetivo fundamental la organización reflexiva del conocimiento al prever al hombre de medios que le liberen de la captación mágica o ingenua de la realidad, busca desapretar la reflexión crítica hacia situaciones existenciales concretas. En estrecha relación con esta idea de la educación liberadora aparece su idea del **diálogo**.

Para entender mejor el planteamiento pedagógico de Freire es necesario abordarlo desde los siguientes puntos: La pedagogía del oprimido donde resalta su método de alfabetización; el diálogo como canal y medio indispensable en el proceso educativo, para llegar a una Pedagogía de la Esperanza.

a. Pedagogía del Oprimido

El punto de partida en el cual se inicia la liberación del oprimido, viene dada en primer lugar en su alfabetización. En la cual comienza un camino de conocimiento crítico de la realidad y a asumir posturas frente a ella.

Freire convida a los analfabetos a salir de su apatía y del conformismo de su "estilo de vida" en el que siempre han estado inmersos, propiciándoles un desafío en comprender que ellos también son hacedores de cultura.

Cuando un hombre o mujer se percibe como hacedor de cultura, está venciendo, o dando el primer paso para sentirse importante, y surge la necesidad de apropiarse de la lectura y la escritura.

Los participantes del "círculo de cultura", entran en diálogo sobre un objeto o ser conocido o sobre la representación de la realidad a ser decodificada, responden a los cuestionamientos provocados por el coordinador del grupo, profundizando en sus lecturas del mundo.

➤ El Método de Alfabetización:

El primer nivel de aprendizaje de la realidad es la toma de conciencia. Ese conocimiento existe porque como seres humanos son colocados y dotados, como Gabriel Marcel acostumbraba a decir, los hombres son espectadores con y en el mundo. Esa toma de conciencia, no se da, sin una toma de conciencia crítica. No basta, entonces, con saber leer que "Eva vio una uva", dice Freire, es preciso comprender cuál es la posición que ocupa Eva en su contexto social, que ella trabaja para producir la uva y que se lucra de ese trabajo.

Las actividades de alfabetización exigen la pesquisa que Freire denomina "vocabulario mínimo universal" entre los alfabetizandos. Es trabajando este universo por el cual se escogen las palabras que formarán parte del programa. Estas palabras colocadas, necesariamente, en orden creciente de menor a mayor dificultad fonética, unidas dentro de un contexto más amplio de vida de los alfabetizandos y del lenguaje local y nacional. Estas palabras Freire las denomina "Palabras Generadoras".

Paulo Freire con respecto a la educación dice:

1. Es necesario desarrollar una pedagogía de la pregunta. Siempre estamos escuchando una pedagogía de la respuesta. Los profesores contestan a preguntas que los estudiantes no han hecho.
2. Mi visión de la alfabetización va más allá del ba, be, bi, bo, bu. Porque implica una comprensión crítica de la realidad social, política y económica en la que está el alfabetizado.
3. Enseñar exige respeto a los saberes de los estudiantes.
4. Enseñar exige la corporización de las palabras por el ejemplo.
5. Enseñar exige respeto a la autonomía del ser del educando.
6. Enseñar exige seguridad, capacidad profesional y generosidad.
7. Enseñar exige saber escuchar.
8. Nadie es, si se prohíbe que otros sean.
9. La Pedagogía del oprimido, deja de ser del oprimido y pasa a ser la pedagogía de los hombres en proceso de permanente liberación.
10. No hay palabra verdadera que no sea unión inquebrantable entre acción y reflexión.
11. Decir la palabra verdadera es transformar al mundo.
12. Decir que los hombres son personas y como personas son libres y no hacer nada para lograr concretamente que esta afirmación sea objetiva, es una farsa.
13. El hombre es hombre, y el mundo es mundo. En la medida en que ambos se encuentran en una relación permanente, el hombre transformando al mundo sufre los efectos de su propia transformación.
14. El estudio no se mide por el número de páginas leídas en una noche, ni por la cantidad de libros leídos en un semestre. Estudiar no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas
15. Solo educadores autoritarios niegan la solidaridad entre el acto de educar y el acto de ser educados por los estudiantes.
16. Todos nosotros sabemos algo. Todos nosotros ignoramos algo. Por eso, aprendemos siempre
17. La cultura no es atributo exclusivo de la burguesía. Los llamados «ignorantes» son hombres y mujeres cultos a los que se les ha negado el

derecho de expresarse y por ello son sometidos a vivir en una «cultura del silencio».

18. Alfabetizarse no es aprender a repetir palabras, sino a decir su palabra.
19. Defendemos el proceso revolucionario como una acción cultural dialogada conjuntamente con el acceso al poder en el esfuerzo serio y profundo de concientización.
20. La ciencia y la tecnología, en la sociedad revolucionaria, deben estar al servicio de la liberación permanente de la HUMANIZACIÓN del hombre.

COMPROMISOS DEL DOCENTE.

Los maestros que laboran en la institución educativa JUAN PABLO II. Deberán cumplir con los siguientes aspectos para desarrollar adecuadamente las disposiciones del modelo pedagógico:

1. Estimular y aceptar la iniciativa y autonomía e independencia del educando.
2. Utilizar información de fuentes primarias, además de recursos, materiales físicos interactivos y manipulables.
3. Usar terminología, para desarrollar el saber: clasificar, analizar, predecir, crear, inferir, deducir, elaborar, pensar, etc.
4. Permitir que el estudiante dirija el aprendizaje, cambie la estrategia y cuestione el contenido.
5. Investigar la comprensión de conceptos que tienen sus estudiantes, previo a compartir con ellos su propia comprensión de los conceptos.
6. Fomentar el dialogo y la colaboración entre los estudiantes, los estudiantes y los maestros.
7. Estimular la curiosidad e interés del estudiante a través de preguntas amplias y valorativas igualmente inducir al alumno a inquirir.
8. Insistir en que el estudiante repiense, elabore y complete su respuesta inicial.
9. Crear situaciones y experiencias que contradigan la hipótesis original a fin de estimular la reflexión.
10. Permitir al estudiante pensar antes de contestar.
11. Proveer tiempo al estudiante para establecer relaciones y crear metáforas.
12. Alimentar la curiosidad de los estudiantes a través del uso frecuente del modelo de aprendizaje.

