

CULTURA ACADÉMICA DE ESTUDIO



La institución educativa Juan Pablo II, en uso de la atribuciones legales que le confiere la ley y con el apoyo del consejo académico instaura una cultura de base, respeto, trabajo y acompañamiento en casa; la cual permite alcanzar el objetivo de mejoramiento institucional a través de tres estrategias desarrolladas y teniendo en cuenta, los lineamientos curriculares, los estándares básicos de competencia, DBA y matrices de referencia.

1. PLAN CERO: Como respuesta pedagógica y formativa a las debilidades académicas de nuestros estudiantes, con el fin de nivelarlos para alcanzar los logros académicos propuestos, durante el primer periodo académico del año lectivo. El plan cero se diseña dirigido a fortalecer y desarrollar en cada grado la competencias del grado anterior.

Metodología:

- Implementar el Plan Cero en los planes de área, aula, así como los propósitos y la metodología.
- Tener en cuenta las particularidades de cada grado y área, para consolidar las competencias básicas.
- Realizar el plan cero en todas las áreas, excepto (tecnología e informática y religión).
- Integrar el plan cero en los formatos de plan de área y aula.
- Evaluar gradualmente las competencias básicas seleccionadas, haciendo seguimiento constante.
- Privilegiar la parte práctica, la lectura crítica y la exigencia constante.
- Impactar en las pruebas en las pruebas externas.

2. LO VERDADERAMENTE EFECTIVO ES LO AFECTIVO: Propuesta de acompañamiento para favorecer los procesos de aprendizaje, en nuestros estudiantes, para que disfruten mientras alcanzan mejores desempeños académicos.

Esta estrategia pretende motivar, orientar y evaluar el progreso de los estudiantes para estimular y desarrollar sus capacidades.

Implementación:

- Realizar un cartel en cada aula de clases, para tener presente el cumplimiento de las 4R (Revisar, Repasar, Resolver y Reforzar).
- Informar a la comunidad educativa los objetivos y la implementación de la estrategia.
- Diseñar una actividad que inicie la clase con una situación didáctica o problema donde se aplique el método 4R.
- Socializar la estrategia a los padres de familia en reuniones institucionales.
- Realizar seguimiento constante

Acompañamiento efectivo RE: (volver a)

***RE:** Prefijo que hace referencia a repetición en el sentido de volver a lo que favorece un efecto intensificador.

***Re- visar:** Volver a ver, consiste en examinar o analizar una cosa con atención y cuidado. Es contextualizar, es ver la generalidad del tema.

***Re- pasar:** Es volver a pasar, es ver el detalle de un proceso. Es adquirir confianza y se va vigorizado.

***Re- solver:** Dar con la solución a una duda o problema, es hacer algo nuevo con otras cosas.

***Re- sumir:** Exponer de forma breve, oral o escrita la idea principal o de las partes de un asunto o materia.

***Re- forzar:** Volver a dar u otorgar nueva fuerza a algo, añadirle intensidad.

Con esta estrategia se permite al estudiante, no solo quedarse con lo visto en clase, si no indagar, proponer y comprender.

3. PROYECTO DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD (PILEO): El objetivo de esta estrategia es promover e incentivar la lectura, escritura y oralidad de manera transversal en la institución. Así como el desarrollo de sus competencias (interpretativa, argumentativa y propositiva, como los niveles: literal, inferencial, crítico e intertextual) y habilidades comunicativas, involucrando todas las áreas del conocimiento en el fortalecimiento de la lectura, escritura y oralidad.

A. Plan de Lectura (Plan Lector): Los docentes durante el inicio del año escolar deberán hacer una revisión de sus planes de área y acordar cual es el libro escogido para iniciar el proceso lector con sus estudiantes. Informando oportunamente a los acudientes los libros que se van a leer durante el año escolar, así mismo, la utilización de la biblioteca escolar. Durante este la institución implementará diferentes estrategias de promoción de lectura como: lectura en voz alta, picnic literario, cine foro, visita a la biblioteca escolar, entre otras.

B. Plan de escritura: Este plan será una estrategia de todas las áreas para garantizar que lo estudiantes tengan una guía al momento de plasmar sus ideas. La importancia de la escritura radica en consignar de manera escrita lo que se piensa, con coherencia y cohesión de las ideas; por lo tanto se registrará bajo la siguiente estructura (Pre-escritura, borrador, revisión, edición y publicación). Además de capacitación constante al personal docente.

C. Plan de oralidad: Esta se fortalecerá en la institución, a través de consolidar y promover en los estudiantes la importancia del lenguaje verbal y no verbal. Para esto, se desarrollará estrategias como: El debate, la declamación, el discurso y las diversas herramientas utilizadas en una clase para fortalecer la oralidad, fomentando en los estudiantes su capacidad de expresión de manera verbal y no verbal ante las competencias que el medio requiera.

